

Критерии оценивания работ (Иностранные языки, 2019)

7-8 КЛАССЫ

Задание	Баллы
Аудирование	20
Аспекты языка	
Лексика	20
Грамматика	10
Письменное задание	50
Итого	100

Критерии оценивания письменного задания (описание портрета):

При оценивании задания учитывается количество слов. Необходимое количество слов для выполнения этого задания – 180-200 слов. Допустимое отклонение - 10%.

Сокращение объема на 10% и более (то есть если в тексте 162 слова и менее) повлечет сокращение финальной оценки за это задание на 12 баллов (из 50 максимальных). Если количество слов превышает 220 слов, то проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему (220 слов).

Коммуникативная задача	24 балла	Описание внешности, характера, предполагаемого рода занятий
Структура изложения	4 балла	Логика повествования, развитие идеи, оформление текста, использование средств логической связи
Языковое оформление	20 баллов	Стиль, правильное использование лексико-грамматических структур, орфография
Нестандартный творческий подход	2 балла	
Итого	50 баллов	

В случае значительного (более 6 баллов) расхождения между оценками 1-го и 2-го членов жюри, работу проверяет 3-й эксперт, и его оценка выставляется как итоговый балл.

9-10 КЛАССЫ

Задание	Баллы
Аудирование	20
Аспекты языка	
Лексика	20
Грамматика	10
Письменное задание	50
Итого	100

Критерии оценивания письменного задания (статья для журнала):

При оценивании задания учитывается количество слов. Необходимое количество слов для выполнения этого задания – 250-300 слов. Допустимое отклонение - 10%.

Сокращение объема на 10% и более (то есть если в тексте 225 и менее слов) повлечет сокращение финальной оценки за это задание на 12 баллов (из 50 максимальных). Если количество слов превышает 330, то проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему (330 слов).

Коммуникативная задача	24 балла	Заголовок, формулирование основных идей, комментарии к изображениям, лаконичность заключения
Структура изложения	4 балла	Логика повествования, развитие идеи, оформление текста, использование средств логической связи
Языковое оформление	20 баллов	Стиль, правильное использование лексико-грамматических структур, орфография
Нестандартный творческий подход	2 балла	
Итого	50 баллов	

В случае значительного (более 6 баллов) расхождения между оценками 1-го и 2-го членов жюри, работу проверяет 3-й эксперт, и его оценка выставляется как итоговый балл.

11 КЛАСС

Задание	Баллы
Аудирование:	
Задание 1	10
Задание 2	25
Аспекты языка и страноведение:	
Лексика	15
Грамматика	10
Страноведение	5
Письменное задание	35
Итого	100

Критерии оценивания Задания 2 раздела «Аудирование»:

При оценивании задания учитывается количество слов. Необходимое количество слов для выполнения этого задания - 100-120 слов. Допустимое отклонение - 10%. **Сокращение объема на 10% и более (т. е. если в тексте 90 слов и менее) повлечет сокращение финальной оценки за это задание на 6 баллов (из 25 максимальных). Если количество**

слов превышает 132, то проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему (132 слова).

Коммуникативная задача	13 баллов	Формулирование ключевых идей, соответствие содержанию, формулирование аргументов, заключение
Структура изложения	2 балла	Логика развитие идеи, использование средств логической связи
Языковое оформление	9 баллов	Стиль, правильное использование лексико-грамматических структур, орфография
Нестандартный творческий подход	1 балл	
Итого	25 баллов	

В случае значительного (3 и более баллов) расхождения между оценками 1-го и 2-го членов жюри, работу проверяет 3-й эксперт, и его оценка выставляется как итоговый балл.

Критерии оценивания письменного задания (рассказ):

При оценивании задания учитывается количество слов. Необходимое количество слов для выполнения этого задания - 200-250. Допустимое отклонение - 10%. **Если объем написанного текста снижен на 10% и более (т. е. менее 180 слов), это ведет к снижению финальной оценки за это задание на 9 баллов (из 35 максимальных).** Если количество слов превышает 275, то проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему (275 слов).

Коммуникативная задача	18 баллов	Название, наличие и развитие сюжетной линии, описание и развитие образа героя/героев, времени и действия, соответствие выбранной пословице, заключение
Структура изложения	4 балла	Логика повествования, развитие идеи, оформление текста, использование средств логической связи
Языковое оформление	12 баллов	Стиль, правильное использование лексико-грамматических структур, орфография
Нестандартный творческий подход	1 балл	
Итого	35 баллов	

В случае значительного (5 и более баллов) расхождения между оценками 1-го и 2-го членов жюри, работу проверяет 3-й эксперт, и его оценка выставляется как итоговый балл.